



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Centro UNESCO
Gran Canaria

Miembro del
Movimiento de Clubes,
Centros y Asociaciones
para la UNESCO

**MEMORIA DE ACTIVIDADES
DEL
CENTRO UNESCO GRAN CANARIA
2019**

MEMORIA 2019

SOCIEDAD

* MUJER

* Jornadas #MasMujeres de Cima, jornadas cine y mujer, 24/03/2019, Dorado (100)

* Jornadas de Periodismo, Jornadas sobre periodismo, 07/05/2019, (80), Oriente Central, PRENSA / CULTURA / Jornadas Mujer y Periodismo - Mujeres y puestos directivos , una presencia marginal en los medios de comunicación por Ana Pardo de Vera Posada, 07/05/2019, (90), Oriente Central, PRENSA / CULTURA / * Jornada de Periodismo, Jornada sobre Periodismo, 10/05/2019, (80), Oriente Central, PRENSA / CULTURA / * Mujer y Periodismo, Jornadas sobre periodismo - La imagen estereotipada de la mujer en los medios de comunicación - Mesa redonda, 10/05/2019, (90), Oriente Central, PRENSA / CULTURA / * Conferencia de la Asociación Iniciativas Humanas, Conferencia Responsabilidad y Compromiso pronunciada por Alberto Cabré de León, presidente de la Fundación Centro de Orientación Familiar de Canarias y consejero delegado y presidente de Publicidad Atlantis, 23/05/2019, (190), Dorado, SOCIEDAD

CULTURA

* LITERATURA

Presentación de Libro "La sabina en Gran Canaria - pasado presente y perspectivas de futuro de Don José * Cabrera Mujica", Presentación de un libro técnico, 18/03/2019, Oriente Central (80), LITERATURA / Presentación del libro Lazos de amor de JJ Rodríguez, El abogado grancanario Juan Jesús Rodríguez debuta en la literatura bajo el seudónimo J.J. Roderick publicando su primera novela titulada Lazos de amor, pactos de sangre, un título que, afirma, «nos lleva a un emocionante viaje hacia el pasado de la Europa central, mezclándose vida, muerte, amor, traición... pero, sobre todo, magia expresada de manera sutil y envolvente», 23/05/2019, (100), Oriente Central, / * Presentación del libro Los fantasmas de los guanches Presentación del libro Los fantasmas de los guanches - fantología en las crónicas de la conquista y la anticonquista de Canarias, 13/06/2019, (75), Oriente Central, LITERATURA /

* Presentación del libro El Cambio Climático y las Islas Canarias por David Bramwell, Presentación del libro El Cambio Climático y las Islas Canarias por David Bramwell, 27/06/2019, (110), Oriente Central, LITERATURA. / * Conferencia de las Fiestas de San Francisco de Asís, Conferencia sobre el Gabinete Literario dentro de los actos de las fiestas de San Francisco de Asís, 09/10/2019 – 80 p. – Dorado, CULTURA, LITERATURA. / * Presentación de Libro, Presentación del libro Microrelatos de Miel de Charter 100 Gran Canaria, 27/09/2019 – 200 – Dorado – CULTURA – LITERATURA. / * Presentación del libro "Romper viejos hábitos", Presentación del libro de Pepe Moll de Alba, Romper viejos hábitos. "En tiempos convulsos, cuando lo viejo aún no ha desaparecido y lo nuevo no termina de llegar, Pepe Moll de Alba nos invita a la reflexión con una mirada reveladora en la que su obra pictórica, delicada e irónica, se une a un provocador texto poético, adquiere más sentido que nunca en el momento actual.", 24/10/2019 – 150 p. – Dorado – CULTURA – LITERATURA. / *Presentación del libro "Del chimpancé a Aristóteles de Consuelo Motul, el libro ""Del chimpancé a Aristóteles"" , de Consuelo Montul, el jueves 14 de noviembre, a 19:30 horas. Sirviéndose de los avances de especialidades tan diversas como la genética, la arqueología, la paleoantropología, la biología, la etología, la psicología, el arte, la neurociencia o la historiografía, ""Del chimpancé a Aristóteles"" trata de desentrañar la evolución y el desarrollo del pensamiento humano en sus tres facetas: lo real, expresado en el desarrollo conocimiento y la tecnología; lo simbólico, en los lenguajes; y lo imaginario, relacionado con la fantasía, anticipación o creatividad. " 14/01/2020 100, Dorado, CULTURA, LITERATURA. / *Presentación Libro "Naturalmente" "El periodista ambiental y bloguero César-Javier Palacios presenta ""Naturalmente"", un libro que reúne 66 artículos breves en los que condensa su asombro por el mundo natural y urbano que nos rodea, con preocupación por la amenaza del cambio climático pero también lleno de esperanza y bastante pedagogía. Nuevas ciudades más verdes; nuevos ciudadanos más concienciados; nuevos consumos más sostenibles; nuevos turismo más respetuosos; nuevas sociedades más ecofeministas, más ecosaludables, más empáticas y animalistas, más ecofelices. Porque si las personas somos el problema, también somos la solución." - 19/12/2019 – 80 p - Oriente Central – CULTURA -

*** ARTE**

Dorado, ARTE / * PSJM Wrokshop - La Exposición '019 " la exposición con las instalaciones resultantes del taller de verano que durante todo el mes de julio ha estado impartiendo el colectivo artístico PSJM (Cynthia Viera y Pablo San José). Esta actividad formativa cuenta con el apoyo de la Fundación DISA que ha becado a los alumnos y alumnas seleccionados, cubriendo la matrícula y aportando ayudas para gastos de viaje y para la producción de la obra que se expondrá en la Sala de Arte Social del centro cultural capitalino.

Se han seleccionado 12 alumnos y alumnas con formación en distintas áreas como la escultura, el psicoanálisis, la arquitectura, las ciencias del mar, la comunicación, el derecho, la decoración, la historia del arte, la danza, el diseño industrial o la moda que han conformado tres equipos multidisciplinares de creación. La idea es apartar los egos a un lado y trabajar

bajo los valores ético-productivos de la cooperación, entre miembros del equipo y entre diferentes colectivos. Los/as alumnos/as deben superarse a sí mismos/as, no a los/as demás. 26/07/2019, (350), Escuela, INDUSTRIAS CREATIVAS. * "Exposición - El arte Visual de Volcanica IV Exposición de David Campodarve "El Arte Visual de "Colcánica IV - El Gigante Egoísta", / *Conferencia Los artistas y el poder por Miguel Cereceda, "El profesor y crítico de arte Miguel Cereceda imparte una conferencia sobre el papel de los artistas frente al poder a lo largo de la historia. El 22 de noviembre a las 19:30h tendrá lugar en el Salón Dorado del Gabinete Literario de Las Palmas la conferencia "Los artistas y el poder: de Leonardo da Vinci a Damien Hirst", a cargo de Miguel Cereceda. Esta ponencia forma parte de un ciclo de conferencias vinculadas a la Sala de Arte Social que dirige el equipo de creación, teoría y gestión PSJM, cuyos componentes, Cynthia Viera y Pablo San José, son los directores artísticos de la sala y presentarán al conferenciante. El enfoque de la ponencia se fundamenta en que, a pesar de la transformación de la idea del artista, desde la del humilde artesano de la Antigüedad, hasta la invención del mito del artista en el Renacimiento y de su evolución a través de la idea romántica del genio y las ideas revolucionarias del artista como productor o del artista como ingeniero, una cosa se mantiene constante: su perpetua sumisión a los poderosos. En esta conferencia se tratan algunos de los principales hitos de esta larga historia: desde Leonardo da Vinci, y la construcción de su mito, hasta el contemporáneo Damien Hirst. Miguel Cereceda es profesor de Estética y teoría de las artes en la Universidad Autónoma de Madrid, crítico de arte en el diario ABC de Madrid, autor de El origen de la mujer sujeto (Tecnos, Madrid, 1996) y de Problemas del arte contemporáneo@ (CENDEAC, Murcia, 1998).", 22/11/2019, 152 p, Dorado, CULTURA, ARTE / * Exposición, Tu país no existe - Libia Castro y Ólafur Ólafsson en la Sala de Arte Social "Clara Muñoz" "Artistas: Libia Castro y Ólafur Ólafsson - Comisariado: PSJM. Del 13 de diciembre de 2019 al 13 de febrero de 2020. Sala de Arte Social "Clara Muñoz". Gabinete Literario. Plaza de Cairasco, 1. Las Palmas de Gran Canaria. INAUGURACIÓN: 13 DICIEMBRE - 19:30 H. - viernes 13 de diciembre la exposición «Tu país no existe», del dúo de artistas Libia Castro y Ólafur Ólafsson, con motivo de la reapertura de la Sala de Arte Social "Clara Muñoz" que dirige el equipo PSJM (Cynthia Viera y Pablo San José). se traslada a este nuevo emplazamiento para seguir mostrando de un modo continuado el trabajo de artistas de proyección internacional que aborden temas sociales. Libia Castro y Ólafur Ólafsson tienen su sede en Róterdam, Berlín y Reikiavik, y trabajan en equipo desde 1997. Han representado a Islandia en la 54ª Bienal de Venecia (2011) y sus obras se han podido ver en otras citas internacionales de primer orden como la Manifesta 7 (2008) o la 19ª Bienal de Sídney (2014). Con un enfoque conceptual, multidisciplinario y contextual, los trabajos de Libia y Ólafur se centran en la creación de situaciones y entornos experimentales a través de instalaciones, esculturas, vídeos, fotografías, música, performance o cualquier medio a su alcance que sirva para abordar cuestiones espaciales, existenciales, sociales y políticas. El dúo reflexiona sobre la vida cotidiana en los diferentes lugares en los que trabajan, al tiempo que se propone generar preguntas existenciales y críticas sobre temas como las desigualdades socioeconómicas, la migración, la identidad, el espacio urbano o el efecto de la globalización en la sociedad y en las personas. La muestra en el Gabinete

Literario incluye performance, instalación, vídeo y una intervención en la fachada del edificio: un gran neón con la frase «Tu país no existe» escrita como si de un graffiti se tratara. «Tu país no existe» es una campaña en curso que comenzó en Estambul en 2003 («Your Country Doesn't Exist»), un año marcado por las masivas protestas mundiales contra la invasión de Irak por parte de Estados Unidos y sus aliados. Desde entonces, el proyecto se ha ido desarrollando para incluir diferentes formatos, como carteles publicitarios, anuncios de televisión y radio, actuaciones, performance, vídeos, esculturas, sellos postales o graffitis de neón. El proyecto ha viajado por todo el mundo difundiendo este mensaje en diferentes idiomas e interviniendo en diferentes contextos. Una obra de arte que incita a la discusión pública sobre un tema tan candente como el nacionalismo. En el interior del edificio se muestran dos obras, e combina economías alternativas, una nueva imagen del tiempo y una ciudadanía política global activa que opera más allá de las naciones: un movimiento político medioambiental transnacional que toma el poder en nombre de la paz y el fin de la pobreza." - 13/12/2019 – 95 p - Oriente Central, Clara Muñoz – CULTURA – ARTE

CONOCIMIENTO

*** INNOVACIÓN Y CIENCIAS**

*Presentación de un Plan de Desarrollo Sostenible para la reserva de la biosfera de Gran Canaria, Presentación del Doctor Don Roque Calero Pérez y Catedrático de la UPLGC de la propuesta básica para un plan de desarrollo sostenible para la reserva de la biosfera de gran canaria , 29/01/2019, Oriente Central, (90), CONOCIMIENTO, MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO SOSTENIBLE / *Entre de reconocimientos "Mediation, adr and sustainable developments goals", Entrega de distinciones, 21/01/2019, Oriente Central, (90), CONOCIMIENTO, , , EDUCACIÓN Y FORMACIÓN / *Empresa, Mediación y Sostenibilidad, Mediante interesantes conferencias y desarrollo de role playing explicamos como incide en las empresas y en los emprendedores de un lado, las ADR, las vías alternativas de solución de conflictos, la negociación, la mediación, y de otro lado, las ODS, la sostenibilidad. Es interesante y original, plantea propuestas pioneras de ahí su interés, 19/02/2019, Oriente Central, (90), MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO SOSTENIBLE.

*** MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO SOSTENIBLE**

* Jornadas de Sostenibilidad ambiental y transición energética, Sostenibilidad ambiental y transición energética: una agenda para Canarias - Jornadas de reflexión y análisis. Las Palmas de Gran Canaria - Asociación para la transición Energética, 04/06/2019, (80), Oriente Central, MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO SOSTENIBLE. * Jornada de Sostenibilidad ambiental y transición energética, Sostenibilidad ambiental y transición energética: una agenda para Canarias - Jornadas de reflexión y análisis. Las

Palmas de Gran Canaria - Asociación para la transición Energética, 05/06/2019, (70), Oriente Central, MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO SOSTENIBLE. * Mesa redonda Las Plataformas de solución de conflictos online, Mesa redonda Las Plataformas de solución de conflictos online - Los ODS16 ODS17 – UPLGC, 13/06/2019, (50), Rojo, INNOVACIÓN Y CIENCIAS. * Mesa de debate Central Chira-Soria La mesa redonda, que tiene como objetivo favorecer un debate cualificado sobre las implicaciones del proyecto , 25/06/2019, (90), Oriente Central, INNOVACIÓN Y CIENCIAS.

*** CIENCIAS Y CULTURA EXTENSA**

* Conferencia sobre los 50 años del Apolo XI. "Daniel Marín Arcones, astrofísico y divulgador, presenta la conferencia ""50 años del Apolo 11 y el futuro de la exploración del espacio"" el jueves 5 de diciembre, a partir de las 20 horas, en el Gabinete Literario. Hace 50 años nuestra especie pisó otro mundo por primera vez. Neil Armstrong y Buzz Aldrin se convirtieron en los primeros seres humanos sobre la Luna en la misión Apolo 11. Fue un hito que supuso un antes y un después en la historia de la Humanidad. ¿Qué hizo posible esta hazaña? ¿Por qué no hemos vuelto a pisar la Luna desde 1972? ¿Volveremos a la Luna? ¿Viajará el ser humano alguna vez a Marte? El 16 de Julio de 1969 se lanzó la misión Apolo 11. Tres días más tarde, se posó sobre la superficie de la Luna y los primeros seres humanos caminaron sobre la superficie de otro mundo. En 2019 se cumplen cincuenta años de este logro tan icónico socialmente como impresionante tecnológicamente. Esta conferencia hace un recorrido histórico para analizar las causas que llevaron a la carrera espacial entre las dos superpotencias y repasa los hitos de la misión, así como las perspectivas respecto a la exploración tripulada del espacio para las próximas décadas. "- 5/12/2019 – 80 p - Oriente Central – CONOCIMIENTO - CIENCIAS Y CULTURA EXTENSA

*** PARTICIPACIONES Y OTROS**

* Publicación de la Agenda Ciclo Mujer y Ciencia en septiembre 2019 y la Agenda de Desarrollo Sostenible 'Hagamos un plan verde' en diciembre 2019 que se encuentra en la pagina Web de Centro UNESCO G.C.

* Participación en Gibraltar World Earth Day el 26 de abril de 2019, El CUGC, en colaboración con la Federación Española de Clubes y Centros UNESCO (FECU), participó en el Día Mundial de la Tierra, celebrado en Gibraltar el 26 de abril, y organizado por la Advanced Leadership Foundation, el Gobierno de Gibraltar y la Universidad de Gibraltar. El Dr Carlos Fernández Jáuregui, colaborador del Centro UNESCO Gran Canaria y Director of WASA-GN presentó la ponencia “Challenges of the Water Resources management in the XXI century at the Global and Regional level”, donde resaltó los desafíos medioambientales de la Zona de la Macaronesia.

Carlos Jauregui (Centro UNESCO Gran Canaria), tuvo el placer de compartir esta participación con Elena López Valcarcel (Centro UNESCO Málaga), Juan Verde (Advanced Leadership Foundation) y Rosa del Rey (GENETIKOMM).

El CUGC colaboró en el Hack For Good Canarias celebrado en Gran Canaria entre el 21 y el 23 de marzo; un evento celebrado de modo simultáneo en Madrid, Barcelona, Valencia, Alicante, Sevilla, Ciudad Real, Murcia, Málaga, Las Palmas de Gran Canaria, Valladolid, Vigo, Salamanca, Cáceres y León, centrado en la innovación social y para el desarrollo de nuevas ideas, servicios o aplicaciones que ayuden a resolver problemas sociales en el marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Organizado por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, este hackathon de innovación social, considerado la gran cita anual de la innovación y la transferencia de conocimiento a la sociedad, se organizó con el fin de encontrar soluciones a problemas cotidianos que aminoran la calidad de vida de las personas. La directora de Proyectos de Innovación para los ODS del CUGC, Ofelia Salcedo, participó como miembro del jurado donde, el equipo “Los terratoroides” GC002, y su plataforma aérea para detectar y dar respuesta a emergencias humanitarias, se alzó con el primer premio de HackForGood Canarias 2019.